



## PROPOSTA EDUCATIVA dell'Associazione Mosaico per un Comune Avvenire 2019-2020

L'associazione Mosaico conta su di una quarantina di volontari che dal 1992 promuovono il commercio equo e solidale, gestendo una bottega del mondo.

La bottega non è solo un punto vendita, ma soprattutto un luogo d'incontro e di sensibilizzazione.

### Il Commercio Equo e Solidale risponde a importanti linee guida:

- Garantire ai piccoli produttori nel Sud del mondo un accesso diretto e sostenibile al mercato, al fine di favorire il passaggio dalla precarietà ad una situazione di autosufficienza economica e di rispetto dei diritti umani
- Rafforzare il ruolo dei produttori e dei lavoratori come primari stakeholders nelle organizzazioni in cui operano
- Agire ad ampio raggio, anche a livello politico e culturale, per raggiungere una maggiore equità nelle regole e nelle pratiche del commercio internazionale

Proponiamo incontri della durata variabile da una a due ore; i percorsi possono comunque essere adattati in accordo con l'insegnante e a seconda di particolari esigenze.

I percorsi e gli ausili didattici sono stati ideati e realizzati dagli operatori dell'Associazione Mosaico. Alcuni dei materiali provengono da fonti liberamente accessibili sul web.

## Presentazione generale Commercio equo e solidale



### Età: contenuti adattabili a qualsiasi grado di istruzione

Descrizione: l'economia equa e solidale si presenta come alternativa al commercio tradizionale.

Partendo dalle problematiche che il mercato comporta, così come oggi è strutturato, il percorso racconta la nascita del *fair trade* e dei criteri alla base del commercio equo.

Metodologia: materiali audiovisivi, dibattito.

### Il viaggio del cacao



### ETÀ: 5-10

DESCRIZIONE: Le banane provenienti dall'Ecuador, le arance spagnole, il cacao della Costa d'Avorio, il caffè brasiliano... oggi troviamo in commercio nel supermercato sotto casa diversi prodotti che provengono anche da molto lontano. Ma riflettiamo mai sulla provenienza di questi prodotti e su come vivono le persone che li producono? Pensiamo mai a come le nostre abitudini di consumo e di acquisto influiscono su persone che vivono in altre parti del mondo?

OBIETTIVI: stimolare la curiosità per la 'storia' del cacao, conoscere e riconoscere la pianta del cacao, produttori, condizioni di produzione ed il funzionamento del commercio internazionale del cacao con tutte le sue problematiche.

METODOLOGIA: materiale audiovisivo (estratti dal film documentario *The dark side of chocolate*), testimonianze dirette di produttori di cacao, brainstorming.

## Fast VS Fair fashion – l’impatto della moda



### Età: 14-18

Descrizione: l’industria tessile è una delle più dannose sotto diversi punti di vista: dallo sfruttamento della manodopera (perlopiù femminile), ai gravi danni causati all’ambiente, con conseguente perdita di biodiversità, danni all’agricoltura, microplastiche e così via. Il percorso si snoda tra le preoccupanti statistiche sull’aumento della produzione di vestiti e accessori, fino alle nuove proposte dal mondo del commercio equo e della moda etica.

**NB: fino a febbraio 2019 l’intervento vede la partecipazione di un giovane imprenditore del settore nella realtà triestina.**

Metodologia: materiali audiovisivi, dibattito.

## Il cambiamento incomincia da te



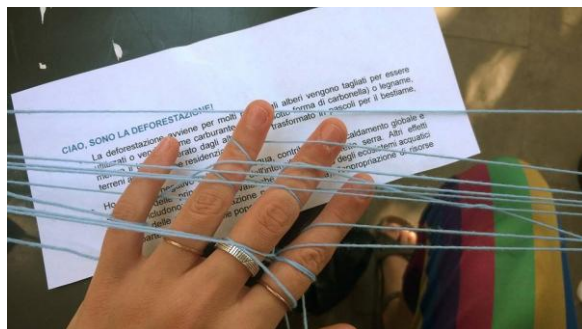
### ETÀ: 9-13

DESCRIZIONE: Dal momento che viviamo in un mondo interconnesso, ogni azione incide sulla propria e su quella degli altri. I metodi di produzione e le abitudini di consumo attuali danneggiano l’ambiente e le comunità dei paesi coinvolti. Spesso fenomeni come le migrazioni, l’estinzione di alcune specie, l’aumento dei prezzi, non vengono compresi a fondo perché se ne ignorano le cause. Ogni anello della catena può decidere di condurre uno stile di vita diverso da quello imposto (anche semplicemente dall’abitudine) e cambiare la situazione generale con il suo esempio.

OBIETTIVI: far riflettere sulle proprie abitudini quotidiane e sulle relative ripercussioni sull’ambiente e sugli individui: quanto siamo coscienti delle conseguenze delle nostre scelte?

**METODOLOGIA:** giochi di ruolo (impiego di sedie che simboleggiano le risorse del pianeta: man mano che il gioco prosegue il loro numero varia in relazione alle abitudini dei partecipanti), dibattito in classe, brainstorming, video.

## Il gioco dei collegamenti



**ETÀ: 9-13**

**DESCRIZIONE:** La questione ambientale ad oggi presenta molti nodi irrisolti e sfide per il futuro. L'aspetto più problematico e controverso è rappresentato dalla crisi climatica che pone l'umanità davanti ad una importante scelta: combattere il cambiamento con sempre maggiori investimenti, per mantenere il proprio stile di vita o adattarsi e mitigare le dannose conseguenze del riscaldamento globale, che colpiscono in primis i produttori del sud del mondo e le popolazioni più svantaggiate.

**OBIETTIVI:** raccogliere informazioni sul cambiamento climatico e rendere gli studenti consapevoli riguardo la stretta relazione che intercorre tra le attività umane (deforestazione, agricoltura intensiva e monoculture, allevamento intensivo, gestione dei rifiuti, etc.) e la salute dell'ambiente.

**METODOLOGIA:** gioco di ruolo; impiego di fili colorati per rappresentare i collegamenti tra gli elementi naturali, i fenomeni e le persone (impersonati dagli studenti tramite delle schede identificative già predisposte).

## Nonna Grillo



**ETÀ: 11-13**

**DESCRIZIONE:** Il cortometraggio di animazione "Nonna Grillo" si ispira ad un mito originario della Bolivia e narra della lotta dei suoi abitanti per ottenere il diritto all'acqua. Gli indigeni boliviani hanno sempre considerato la Pachamama (Madre Natura) come una casa sacra da cui dipende la vita di tutti noi e per questo le loro voci si sono schierate a favore di Madre Natura, per tutelarne il diritto alla vita, alla biodiversità, all'acqua e all'aria pulita e all'equilibrio.

**OBIETTIVI:** conoscere gli avvenimenti storici conosciuti come “Guerra dell’Acqua di Cochabamba” e stimolare il dibattito rispetto a quanto risorse fondamentali come l’acqua e la terra siano indispensabili per la sopravvivenza e a quanto sia necessario renderle accessibili a tutti di diritto (con focus sul fenomeno del land grabbing).

**METODOLOGIA:** visione “Abuela Grillo”; dibattito, gioco di ruolo “Acquopoli”, materiale.

Per qualsiasi chiarimento e richiesta specifica vi invitiamo a contattarci via email o telefono.

MAIL: [info@equomosaico.it](mailto:info@equomosaico.it)

TELEFONO: 040322043

SITO: <http://www.equomosaico.it/>

INDIRIZZO: via Ss. Martiri, 8/D, Trieste

Referenti:

Chiurco Debora 3483751490

Croce Simona 3383658487